5H6 | A4 | M. Desmares

LA MEDITERRANEE AU TEMPS DE CHARLES QUINT ET SOLIMAN LE MAGNIFIQUE (XVIe SIECLE)

Charles Quint : l'homme qui se veut le plus puissant du monde

Portrait de Charles Quint

histoire des arts

histoire

Thématique : **Formes et circulations artistiques (IXe-XVe siècles)**

Je situe l'œuvre

. Titre ? **« Allégorie de la puissance de Charles Quint représenté en maître du monde »**
. Quoi ? **Tableau**
. Qui ? **Paul Rubens**
. Quand ? **1607** / Où ? **Allemagne**

Je décris l'oeuvre

. Je décris le personnage principal (vêtements, attitude) et les objets. **Charles Quint porte une très belle armure recouverte d'une robe luxueuse. Debout, il pose un sceptre sur un globe terrestre et tient de l'autre main une épée. Les objets (robe, sceptre, couronne) sont d'or et de pierres précieuses.**
. Je précise les couleurs dominantes. **La couleur or et toutes ses nuances contrastent sur les couleurs sombres et froides dominantes (bleu, noir, vert).**

J'analyse l'oeuvre

. Je montre comment se présente Charles Quint. **Charles Quint, représenté avec les insignes impériaux, se présente comme le chef d'un immense et riche empire, et se veut le maître du monde.**

sultan : titre du souverain dans l'empire ottoman
empire ottoman : empire turc de 1299 à 1923

L'empire chrétien de Charles Quint face à l'empire ottoman de Soliman le Magnifique : entre confrontations et échanges

	nom	dates	empire	religion
	Charles Quint (Charles de Habsbourg)	1519-1558	- héritier de plusieurs dynasties européennes : Espagne, Autriche, Pays-Bas, Naples et Sicile… - élu empereur du Saint Empire romain germanique (1519) - à la tête des colonies espagnoles du Nouveau Monde	christianisme
	Soliman le Magnifique	1520-1566	sultan de l'empire ottoman (aujourd'hui Turquie, Balkans, Proche-Orient, Egypte, nord de l'Afrique)	islam

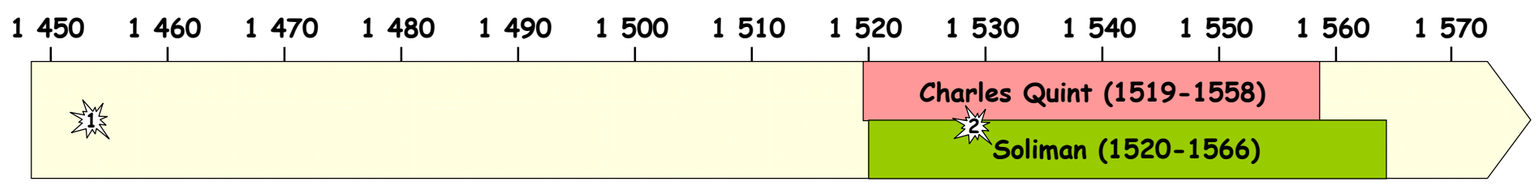
Doc. 1 / La Méditerranée au XVIe siècle

1. L'empire de Charles Quint

- possessions de Charles Quint
- limites du Saint-Empire

2. L'empire de Soliman

- à l'avènement de Soliman (1520)
- conquêtes de Soliman
- victoire ottomane
- défaite ottomane
- capitales des empires
- grandes routes maritimes commerciales



1 / 1453 / Les Ottomans prennent Constantinople : c'est la fin de l'empire byzantin.
2 / 1529 / Les Ottomans font le siège de Vienne mais échouent à prendre la capitale de l'Empire romain germanique.

Au XVIe siècle, deux empires s'affrontent pour dominer l'Europe et contrôler les routes maritimes commerciales de la mer Méditerranée : l'empire chrétien de Charles Quint et l'empire ottoman du sultan Soliman le Magnifique.