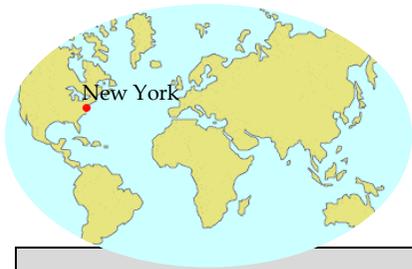


# ÉTUDE DE CAS N°1 - HABITER NEW YORK CITY



Je décris les paysages et les activités de la ville à travers des extraits des films *Spiderman 1* et *2*

Etudier un paysage en géographie, c'est observer, nommer et décrire, déduire.

| Tous les élèves  | NOM : .....              | NOM : .....   | NOM : .....   | NOM : .....  |
|--|--------------------------|---|---|--|
| <b>Habiter</b> les lieux du quotidien, c'est...  | ...se loger...           | ...se déplacer...   | ...avoir des activités...   | ...co-habiter...   |
| Je décris et je nomme les lieux de la ville et du quotidien que l'on voit dans le film.  | Je décris les logements. | Je dis avec quels moyens les gens se déplacent dans New York et comment est la circulation. | Quels sont les activités des habitants (métiers, loisirs...) que je remarque dans le film ? | J'observe les différents habitants dans le film et le nombre de personnes. |
| ↓  | ↓                        | ↓   | ↓   | ↓  |
| <i>Dans les métropoles, chaque quartier a une fonction, par exemple : le centre-ville concentre les hauts immeubles et les bâtiments historiques, les emplois de bureau, les logements chers, les loisirs...</i> | J'en déduis que...       | J'en déduis que...  | J'en déduis que...  | J'en déduis que...   |