

Jouer

compétition, hasard, simulacre, vertige



Alexander Calder, Pegasus from Calder's Circus, 1926-1931
Painted wood, wire, sheet metal and string

Expression plastique

6h

À partir de l'axe, notion, piste que vous avez déterminé(e) à ce jour :

- 1) vous ferez une recherche de 10 verbes d'action sous forme d'un brainstorming
- 2) vous illustrerez chacun de ces verbes par une petite maquette d'intention en papier, carton, bout de ficelle....
- 3) vous effectuerez des croquis d'après ces maquettes que vous annoterez (dénotation ou/et connotation)
- 4) vous classerez vos croquis en déduisant de nouvelles notions pour qui affinent votre réflexion
- 5) vous rédigerez une synthèse mettant en évidence la nouvelle piste de recherche qui aura émergé de cette recherche plastique
- 6) vous veillerez à la communication de cette recherche

Critère d'évaluation

Richesse et singularité des recherches
Pertinence de la réflexion
Communication