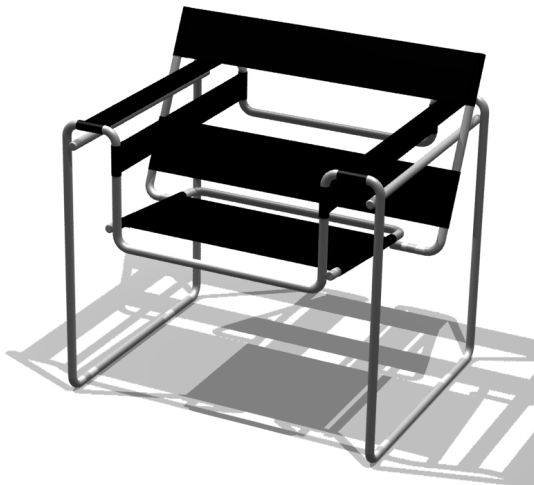


L'école du BAUHAUS

Le Bauhaus, célèbre école de design allemande a eu une grande influence sur l'architecture moderne et les Arts et Métiers. Elle fut fondée en 1919 par l'architecte Walter Gropius à Weimar comme une fusion entre une académie d'arts et une école de métiers. Le Bauhaus fut basé sur les théories du designer anglais du 19ème siècle et le mouvement Arts et Métiers qui préconisait une adéquation entre les beaux arts et la logique industrielle. Il a également instauré le principe avant-gardiste que l'art et l'architecture modernes doivent être sensibles aux besoins et aux influences des pays industrialisés, et que les bons designs doivent combiner à la fois normes esthétiques et technologie cohérente. Ainsi, des classes d'artisanat, de typographie, design industriel et commercial, sculpture, peinture ou architecture ont été mises en place. Le Style Bauhaus, plus tard également connu sous le nom de Style International, a été marqué par l'absence d'ornements et de fioritures et par l'harmonie entre le fonctionnel, l'art et la technique. En 1925, le Bauhaus s'installe à Dessau dans un ensemble d'immeubles en verre et en béton rectangulaires spécialement conçu par Gropius. À Dessau, le style Bauhaus est devenu encore plus strictement fonctionnel. D'autres architectes et artistes exceptionnels y sont passés comme le peintre suisse Paul Klee, le peintre russe Wassily Kandinsky, le peintre et designer hongrois László Moholy-Nagy (qui a fondé l'Institut de Design de Chicago selon les principes du Bauhaus), le peintre américain Lyonel Feininger, et le peintre allemand Oskar Schlemmer. En 1930, l'architecte Ludwig Mies van der Rohe prend la direction du Bauhaus et le déplace à Berlin en 1932. En 1933, quand l'école fut fermée par les Nazis, ses principes et son travail étaient connus dans le monde entier. Beaucoup de ses professeurs émigrèrent aux USA où les enseignements du Bauhaus finirent par dominer l'art et l'architecture pendant des décennies.



Wassily chair, Marcel Breuer, Théière, Marianne Brandt, Tapissierie Gunta Stolzl,