

DNMADE 1

2018-2019

Quand les contes s'invitent à la maison pour les grands et les petits

Semestre 2

Projet n°2

Consolidation - pour une démarche créative singulière

Semestre 2 DNMade 1 Mme Cardot

Séquence 1
La vie au ras du sol – la génération écran

Semaines
10-11-12-13-14-15

Séquence 2
Quand les contes s'invitent à la maison, pour les petits et les grands...

Semaines
18-19-20-21-22-24

Une assise pour la génération écran

Panneaux japonais et luminaire

Objectifs
Consolider

Investiguer les dimensions des objets de design et de métier d'art
dans l'histoire de l'art

Acquérir les outils d'expression et d'analyse
Observer/analyser/déduire - Synthétiser - Communiquer

Objectifs
Consolider

Comprendre les dimensions d'un objet de design et de métier d'art
dans l'histoire de l'art Observer/analyser/déduire

Opérer des choix - Synthétiser- Communiquer

Quand les contes s'invitent à la maison...	Culture des arts, du design et des techniques	Expression et exploration	Pratique et mise en œuvre du projet	Communication et médiation du projet Outil et langage numérique	Atelier
Horaires théoriques	1h	4h			
Semaines 18-19-20	Identité - le texte et l'image				
	Matisse les papiers découpés S'éclairer Pesce - Starck – Meda Le texte et l'image textile (quelques exemples depuis le moyen- âge)	Recherche documentaire - Expression plastique Le texte et l'image – quelques exemples dans l'édition depuis le moyen-âge L'illustration pour enfants – de l'analyse à la pratique		Dossiers raisonnés de recherche documentaire et d'illustrations	Réalisation des projets « La vie au ras du sol »
Objectifs	Comprendre les dimensions des objets de design et de métier d'art dans l'histoire de l'art et du design Acquérir les outils d'expression et d'analyse – développer une pratique personnelle				

Quand les contes s'invitent à la maison...	Culture des arts, du design et des techniques	Expression et exploration	Pratique et mise en œuvre du projet	Communication et médiation du projet Outil et langage numérique	Atelier
Horaires théoriques	1h	4h			
Semaines 20-21-22-24	Être appliqué - Savoir-faire				
	La lumière L'architecture gothique La maison de Jean Prouvé L'Imac La villa d'all Ava	Concevoir - Communiquer Un ensemble panneaux japonais – lampe réalisés en atelier à la rentrée 2019-2020		Dossiers de projet Analyse FFF	Réalisation des projets « La vie au ras du sol »
Objectifs	Communiquer les dimensions des objets de design et de métier d'art Comprendre et singulariser sa démarche créative				