

Tisser comme vous voulez ! (3)

Semaine 40 à 42

Vous allez repartir en création à partir des notions mises en évidence lors de l'oral de présentation de vos recherches, vos dessins d'observations d'objets naturels et leur(s) interprétation(s) tissée(s)

Vous explorerez cette nouvelle thématique qui vous est plus personnelle en tissages.

Observer - analyser

Vous ferez ensuite l'étude d'une de vos expérimentations : forme générale en noir et blanc et vue zoomée en couleur, accompagnées d'annotations dénotations et connotatives.

Déduire

Vous déduirez des notions plus particulière qui redéfinissent votre travail à partir de vos observations - analyses.

Synthétiser

Vous produirez un texte de synthèse reprenant les nouvelles notions déduites pour expliquer comment votre production se rattache à votre notion de départ.

Problématiser

Vous rédigerez une problématique qui mettra en évidence votre axe de recherche et vous permettra d'élargir votre réflexion.

Semaine 45

Communiquer

Vous présenterez votre réflexion dans un recueil dont le titre sera votre problématique. Comment rédigerez-vous le texte qui présentera et mettra en valeur vos créations et votre réflexion...

Critères d'évaluation

Richesse et singularité des expérimentations et de la réflexion
Qualité de la communication