LYCÉE PROFESSIONNEL EMILIE DE RODAT

Classe de Terminale BAC PRO ASSP.

Préparer le CCF

Arts-Appliqués & éducation artistique à distance

01

COURS DE MME ARDIT

PETIT RAPPEL

Qu'est-ce que le CCF arts-appliqués & éducation artistique?

C'EST UN CONTRÔLE CONTINU DE FORMATION QUI SE FAIT EN 2 ANS

classe de première

En classe de première, vous devez avoir choisi le sujet qui vous inspire personnellement.

Ce sujet doit être en lien :

• Soit avec le design d'objet (ex: mobile pour enfant, mémory, fauteuil roulant,téléphone portable amélioré, chaise pour enfant, table pour enfant, table de jeu, vase, banc, pot de fleur, mug...)

• Soit avec le design d'espace (ex : jardin sensoriel, salle de détente, salle de jeu dans une structure spécialisée)

• Soit design graphique (ex: la photographie, un plan signalétique pour une créche, une affiche liée à la sécurité d'un espace de vie, une affiche de communication pour une animation, un journal de bord)

classe de terminale

• Le projet est finalisé par un dossier fait sur papier.
Il est fait par la suite sur le site canva.

• Vous avez prouvé que vous êtes capable de réfléchir sur un sujet artistique.

• Le sujet, par le biais de la fonction de l'objet que vous avez imaginé ou de l'animation que vous avez construite, est lié à votre futur métier dans le domaine du Bac pro Accompagnement, soins et services à la personne.

• Vous montrez aussi que vous êtes capable de finaliser votre projet sur une application.

02

vos acquis en terminale ASSP

RECHERCHE DE VOTRE SUJET

Aprés avoir réfléchi sur les sujets possibles en lien avec vos inspirations, vous avez tous maintenant choisi votre sujet.

RECHERCHE HISTORIQUE

Vous avez fait les recherches historiques en lien avec votre sujet

RECHERCHES GRAPHIQUES

Vous avez fait des croquis précis du sujet. Vous pouvez vous aider du calque, travailler à main levée ou avec un outil numérique.

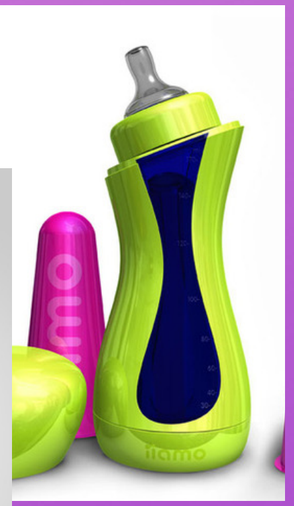
LA PRODUCTION ARTISTIQUE

Votre sujet est finalisé par une production artistique qui concrétise votre dossier. Des exemples de fabrication possibles ont été émises lors des cours :
un jeu éducatif pour tout-petits, un jeu de mémoire pour les personnes atteintes de troubles comme Alzheimer, un objet mettant en avant le travail psychomoteur, un fauteuil roulant customisé pour le carnaval, un graffiti programmé pour les adolescents...

QUELQUES EXEMPLES DE SUJETS...

DESIGN D'OBJET

Objet artisanaux ou industriels : mobilier, éclairage, arts de la table, moyen de transport, appareils et outils, emballages, enveloppes, boîtes...vêtements et accessoires (chapeaux, coiffures, chaussures, ceintures, foulards, bijoux...)

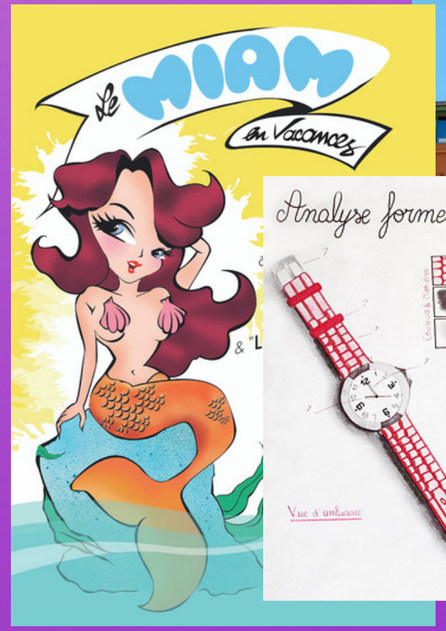


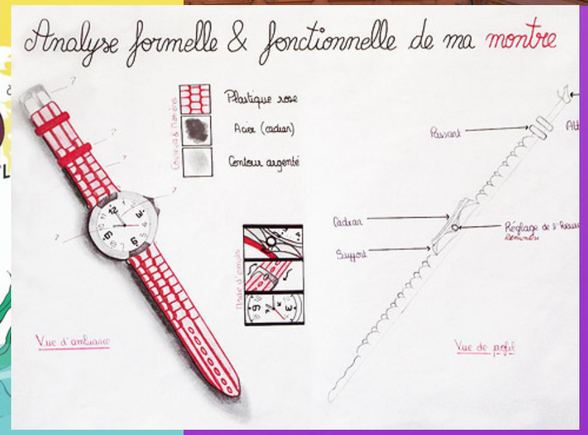
DESIGN D'ESPACE

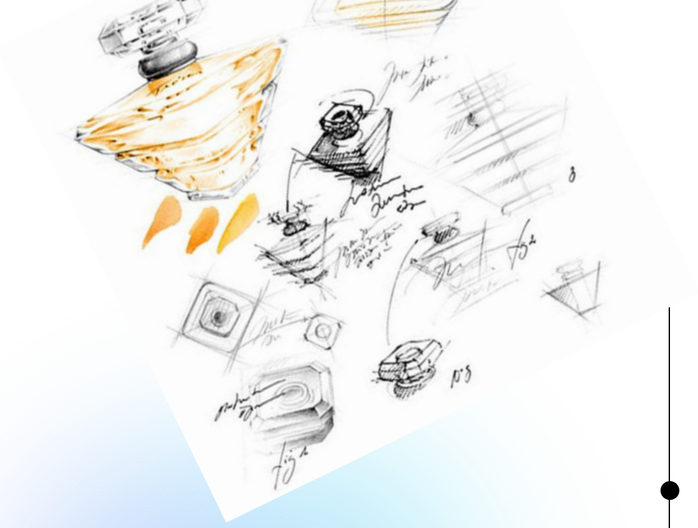
DESIGN D'ESPACE : Paysage, tissu urbain, cadre bâti, : habitat, pavillons, stands d'exposition, hall d'entrée, installation de vitrine, aménagement urbain : jeux pour enfants, installations d'une signalétique, aménagement intérieur, jardin sensoriel...

DESIGN GRAPHIQUE

DESIGN GRAPHIQUE : Communication visuelle graphique, éditoriale, publicitaire, multimédia (affiches logotype, dépliant, carte d'invitation, illustration, spots publicitaire, bandeau de site internet...)







03

ce que vous avez à faire avant le 9 avril

Phase 1

Vous n'avez pas vos sujets chez vous, vous n'aviez pas enregistré le texte tapé pour la présentation de votre sujet ?
Faire donc une présentation de votre sujet (5 lignes minimum)

Phase 2

Explication du lien entre votre sujet et l'un des trois designs étudiés durant l'année scolaire (3 lignes minimum). Pour vous aider, vous avez la page exemple.

Phase 3

Faire l'historique du sujet validé avec le professeur.

Phase 4

Gardez tout le texte tapé sur un fichier word ou open office.
Vous enregistrerez le fichier dans un dossier intitulé ainsi : NOM+1ereassp.pdf

Phase 5

vous gardez ce dossier précieusement sur votre ordinateur, le travail est à rendre sur école directe par mail pour le 9 avril.