

Un genre musical : L'Opéra

➤ Qu'est-ce qu'un opéra ?

Le terme italien *opera* signifie "oeuvre". On l'appelle aussi l'art lyrique.

L'opéra est une **œuvre théâtrale mise en musique**. Ce genre musical est considéré comme un **spectacle total** car il réunit **tous les arts** (musique, texte, poésie, mise en scène, danse, chorégraphie, décors, costumes...).

L'opéra est **apparu en Italie**, il y a **quatre siècles**. Le premier opéra abouti est « **Orfeo** » (1607) de **Claudio Monteverdi**.

➤ Les voix des chanteurs

Voix	Tessiture	Registre
Femme	Soprano	Aigu
	Mezzo-soprano	Médium
	Alto	Grave
Homme	Ténor	Aigu
	Baryton	Médium
	Basse	Grave

➤ Structure musicale

Comme une pièce de théâtre, l'opéra se divise en **actes** (3 ou 4 en général) puis en **scènes** (plus nombreuses) qui correspondent aux moments clés de l'action dramatique. Le découpage de l'opéra dépend donc du texte non pas de la musique.

L'opéra commence toujours avec une **ouverture** : C'est une **pièce instrumentale** servant d'introduction et présentant les différents thèmes musicaux qui seront développés par la suite.

Les morceaux d'un opéra peuvent-être : des **airs**, **récitatifs** (passages parlés), **duos**, **trios**, **chœurs** etc...

➤ Quelques « stars »

			
Maria Callas Greco-américaine (1923 – 1977) Soprano	Nathalie Dessay Française (1965) Soprano	Luciano Pavarotti Italien (1935 - 2007) Ténor	Roberto Alagna Franco-italien (1963) Ténor

➤ L'architecture du théâtre (opéra)

Il existe à **Paris** deux lieux principaux dans lesquels les opéras sont joués :

L'Opéra **GARNIER** inauguré en 1875



L'Opéra **BASTILLE** inauguré en 1989



Loges (public)

Scène

Fosse d'orchestre

Parterre (public)