

NOM:

Classe:

## L'hommage

1) Traduire les paroles écrites en rouge: *All I wanna say is that they don't really care about us.*

.....

2) Ces paroles correspondent au refrain au couplet 1 (Barrer la mauvaise réponse)

3) Quel est le sens général des paroles de la chanson?

.....

4) Quel est le style ou le genre de cette chanson? .....

5) Qu'ajoutent les images du premier clip de Spike Lee?

.....

6) Quels sont les points communs avec le second clip de Spike Lee?

.....

7) Quelle est la principale différence?

.....

8) Pourquoi Michael Jackson danse-t-il?

.....

9) Nommer les timbres présents dans la seconde version.

.....

10) a) Dans la reprise-hommage d'Ibrahim Maalouf, quels sont les timbres ajoutés?

.....

b) Les influences musicales:

• solo de saxophone; forme: [thème-solo-thème]: .....

• harmonica; question/réponse; guitare électrique; rythme binaire très marqué: .....

• trompette au 1/4 de ton; ornements; chant oriental; improvisation sur ostinato;

petites phrases répétées et variées: .....

Conclusion: le tableau de Fernand Léger, *Les Loisirs - Hommage à Louis David*, et le morceau d'Ibrahim Maalouf, *We'll always care about you*, ont un message en commun:

.....