

Nom :

Prénom :

Classe :



CARNET DE BORD LE GRAND ORAL

- Spécialité 1 :

- Spécialité 2 :

Le grand oral : qui, quoi, comment ?

Le Grand Oral – Épreuve coefficient 10

Le jury choisit une question sur les deux.

Préparation : 20 minutes

Durée de l'épreuve : 20 minutes

Le candidat s'exprime sans notes tout au long de l'épreuve. Il ne peut ni s'appuyer sur un support numérique ni présenter une réalisation qu'il aurait préparée durant l'année.

Objectifs de cette épreuve :

- Prendre la parole, savoir parler en public
- Progresser dans la maîtrise de l'expression orale

Compétences :

- Savoir parler de façon claire et convaincante en public
- Savoir expliquer clairement son propos
- Se sentir à l'aise pour parler en public
- Disposer de techniques pour gérer son stress
- Savoir argumenter, échanger avec pertinence avec son auditoire
- Savoir reformuler sa pensée lorsque cela est nécessaire

Le jury est composé de deux examinateurs. Il s'agit nécessairement d'un enseignant de la spécialité à laquelle s'adosse la question qui a été retenue. L'autre examinateur peut être un professeur de toute autre discipline (qui évaluera des compétences orales transversales comme l'aisance à l'oral, la capacité de réactivité etc).

L'épreuve :

- 20 minutes de préparation pour préparer la structuration de son argumentation, organiser son propos et réaliser une production écrite s'il le souhaite. Ce support est à remettre au jury au début de l'épreuve et ne donne pas lieu à une évaluation. Il ne servirait qu'à appuyer le propos si le candidat le juge nécessaire.
- 20 minutes d'épreuve où le propos doit être construit pour s'adresser aux deux professeurs (un spécialiste de la question et un interlocuteur non spécialiste).
 - 5 minutes : le candidat s'exprime SANS NOTE et DEBOUT sur la question sélectionnée par le jury. Il expose les motivations qui l'ont conduit au choix de la question, présente la question et y répond.
 - 10 minutes d'échange en réaction de la présentation du candidat. L'objectif est d'évaluer les capacités argumentatives du candidat. Ici le candidat pourra utiliser le matériel mis à disposition dans la selle d'examen.
 - 5 minutes où le candidat décrit et échange sur son projet d'orientation. Il explique le lien entre la question traitée, son parcours et ses souhaits d'orientation.

Les questions :

L'élève a la possibilité :

- Soit de présenter deux questions s'adossant chacune à un enseignement de spécialité différent.
- Soit de présenter une question s'adossant à un enseignement de spécialité et une question transversale aux deux enseignements de spécialités.
- Soit de présenter deux questions transversales aux deux enseignements de spécialités.

Annexe 1 - Grille d'évaluation indicative de l'épreuve orale terminale (publiée dans le Bulletin officiel n° 2 du 13 février 2 020)

	Qualité orale de l'épreuve	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité et construction de l'argumentation
Très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
Insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.
Satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.
Très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.

Les grandes lignes des programmes de première et terminale de spécialité

Spécialité 1 :	Spécialité 2 :

Mes deux spécialités :

→

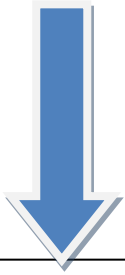
→

Etudes envisagées :

Métiers envisagés :

e

Mes loisirs et centres d'intérêt :



Thèmes qui m'inspirent

Spécialité 1

Spécialité 2

Spécialité 1 et 2

Questions envisagées :



Remise au propre des différents sujets :

Sujet:	Ce qui me plaît (enjeu, problématique...)	Questions

Sujet:	Ce qui me plaît (enjeu, problématique...)	Questions
--------	---	-----------

--	--	--

Quelques conseils et méthodes

-Même si votre présentation devant le jury ne va durer « que » 5 minutes, elle doit être organisée et structurée, pour montrer que vous avez envisagé tous les aspects du sujet et que votre pensée est construite et réfléchie.

-Chaque idée doit être accompagnée d'arguments et d'exemples précis pour répondre à votre question. Vous trouverez ces idées au cours de votre recherche (comme pour un exposé), dans votre cours, dans votre manuel, dans l'actualité...-Une fois le plan décidé et validé par le professeur, passez à la rédaction.-Rédigez les différentes parties sur des feuilles annexes et/ou sur ordinateur pour vous permettre de compléter votre partie au fur et à mesure de vos recherches et pour vous faciliter la correction.

L'introduction : L'introduction est le premier élément que le jury va entendre. Elle donne la première impression sur votre prestation orale. Comme pour l'écrit, votre introduction doit impérativement comporter les éléments suivants :

- => L'accroche : partir d'un exemple récent, pertinent, pour commencer votre introduction.
- => La définition des enjeux du sujet choisi
- => Expliquer pourquoi vous avez choisi ce sujet
- => La question
- => L'annonce du plan.


La conclusion : La conclusion laisse aux auditeurs la dernière impression sur votre présentation. Elle ne doit donc pas être négligée. Il faut prendre le temps de bien la structurer quand vous avez fini de construire votre travail. Elle doit comporter des éléments incontournables :

- => La réponse claire à la question posée en introduction.
- => Le bilan de votre argumentation en reprenant les points essentiels.
- => L'ouverture sur un autre sujet lié.

Le développement : Chaque sous-partie doit comporter un argument et un exemple pour appuyer votre propos. Vous devez faire une démonstration, c'est-à-dire apporter, par les arguments, la réponse à une question.

L'oral : Prendre la parole devant un jury n'est pas chose facile. Nous aurons des temps d'entraînement en classe mais voici les points essentiels pour réussir son oral :

- => la voix : penser à adapter votre voix en fonction de la salle, sans forcer, en variant le ton et en faisant des phrases courtes.
- => le regard : pensez à regarder votre jury et vous détacher de vos notes.
- => la respiration : faites de courtes pauses pour respirer et gérer votre stress.
- => la posture : durant les 5 minutes, restez debout, face au jury, bien campé sur vos jambes, épaules droites et souriant ☺ (vous pourrez vous asseoir, si vous le souhaitez, pour les questions)
- => la gestuelle : attention aux gestes parasites (taper du pied, jouer avec ses cheveux, pas de chewing-gum...)
- => le vocabulaire : comme à l'écrit, il faut adopter le bon style. On évitera les « ouai » par exemple
- => Plus généralement : il faut être clair, logique, précis, concis, avec de nombreux exemples appuyant les arguments apportés, en respectant le temps accordé par le jury pour l'épreuve.

	Des vidéos pour s'«autoformer»: Les petits tutos du grand oral https://www.lumni.fr/programme/les-petits-tutos-du-grand-oral
---	---

Préparer mes questions ...

QUESTION 1 :

Date	Travail effectué	Références (sites, manuel, livres, e-sidoc...)

Les idées à développer :

Quel plan concevoir ?

1 ^{ère} partie	2 ^{ème} partie	3 ^{ème} partie

Préparer mes questions ...

QUESTION 2 :

Date	Travail effectué	Références (sites, manuel, livres, e-sidoc...)

Les idées à développer :

Quel plan concevoir ?

1 ^{ère} partie	2 ^{ème} partie	3 ^{ème} partie

Préparer la 3ème partie du grand oral : les liens entre mon projet d'orientation et mes questions

Les différentes évolutions de mon projet d'orientation (études, métiers envisagés)

Lien avec la question 1 :

Lien avec la question 2 :