

# INTRODUCTION

par

Anne Sophie Doche (collège C.Claudiel, 74 Marignier)

[anne-so.doche@wanadoo.fr](mailto:anne-so.doche@wanadoo.fr)

Cette proposition de jeu est en fait une application de la fiche créée par Yvan Hochet sur le réseau Ludus hébergé par l'Académie de Caen.

- adresse : <http://www.discip.ac-caen.fr/histgeo/ludus/>
- et plus précisément pour ce jeu : <http://www.discip.ac-caen.fr/histgeo/ludus/sommfiche.htm>

Pour ce qui me concerne, cette séquence s'intègre dans un projet mis en œuvre depuis 2 ans dans notre collège. Ce projet interdisciplinaire Histoire/Géo/EC et CDI développé dans les classes de 6<sup>ième</sup> a pour objectif de :

- Répondre de manière plus efficace à la réussite et aux difficultés des élèves en développant un travail par groupes de besoins.
- Accompagner le travail personnel des élèves dans les domaines de l'apprentissage et de la recherche documentaire.
- Amener tous les 6<sup>èmes</sup> à pratiquer un travail plus autonome répondant de manière pertinente aux exigences de la 6<sup>ième</sup>.

Le travail se fait à raison d'1 heure par quinzaine mais il peut être globalisé.

Cette séquence intervient au 3<sup>ième</sup> trimestre, dans la phase dite « de réinvestissement » dans des classes regroupant 5 à 6 élèves dyslexiques ou ayant de grosses difficultés de lecture.

Le travail se fait en groupes de niveau ou non, en classe entière, au CDI.

Fonctionnement de la séquence :

- 1<sup>ière</sup> séance :
  - a) Distribution de la feuille projet à chaque élève + lecture commune.
  - b) Constitution des groupe + répartition des familles (le tirage au sort par exemple).
  - c) Chaque groupe reçoit une pochette contenant la fiche de suivi du travail pour sa famille + 7 bostons (droit à une erreur) + une fiche d'auto-évaluation par personne.
  - d) Début des recherches.
- 2<sup>ième</sup> séance :
  - a) Recherches et, en parallèles, remplissage de la fiche de suivi. Insister sur le fait que pour chaque carte, il faut faire plusieurs propositions (au moins deux) puis choisir la meilleure => débat dans le groupe.
  - b) Début des fiches. On peut fixer de n'accepter qu'un groupe débute la réalisation d'une fiche uniquement si toute la ligne concernant la date ou le personnage ou le lieu est complète (sur la fiche de suivi des recherches).
- 3<sup>ième</sup> séance (+ 3 bis si besoin) :
  - a) Fin des fiches.
  - b) Préparation de la présentation orale.
- 4<sup>ième</sup> séance :
  - a) Présentation orale par chaque groupe.

74 (Haute-Savoie)

[anne-so.doche@wanadoo.fr](mailto:anne-so.doche@wanadoo.fr)

## Projet de fin d'année

### 1. Objectif du travail :

- a) Travailler par groupe de 3 ou 4 de manière autonome, en classe et/ou au CDI
- b) Etre capable de réutiliser les compétences vues en groupe de projet cette année et les connaissances du programme d'histoire.

### 2. Sujet proposé :

- a) Chaque groupe doit fabriquer une famille du jeu des 7 familles.
- b) Le jeu doit au final comporter les 7 familles ci-dessous. Une famille est composée de 6 cartes.

	Histoire	Les 6 cartes à fabriquer (pour chaque famille)
Famille 1	Néolithique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 cartes différentes : personnage marquant.</li> <li>• 2 cartes différentes : lieu/ville/monument patrimonial.</li> <li>• 2 cartes différentes : date repère.</li> </ul>
Famille 2	Egypte	
Famille 3	Hébreux	
Famille 4	Grèce	
Famille 5	Alexandre le Grand	
Famille 6	Rome	
Famille 7	Christianisme	

- c) Carte modèle à suivre impérativement (fiches bristol 105 x 148 fournies):

3.

Rectangle de 7 cm sur 1,5 (entre les perforations) pour le **titre** : le nom de la famille en majuscules d'imprimerie. Couleur au choix mais elle doit être la même pour toutes les cartes de la famille

NEOLITHIQUE

Rectangle de 10 cm sur 1,5 sous le **sous-titre** : le nom de la carte en minuscules. Couleur au choix.  
Ex : P1 : un sédentaire.  
M1 ou M2 pour les monuments  
D1 ou D2 pour les dates

Une **illustration** (rectangle de 10 cm sur 6) en rapport avec le personnage, le monument ou la date choisis. Cela peut être une photocopie ou un dessin soigné et précis, fait par un membre du groupe.

Un **texte explicatif**, en rapport avec le personnage, le monument ou la date choisis (rectangle de 10 cm sur 3). Le texte, écrit à la main, doit comporter deux ou 3 phrases au maximum et doit être sans faute !

### Mon travail :

- a) Formez votre équipe de travail :

□ Equipe :

□ Famille :

- b) A vous de vous lancer dans les recherches... et de noter les informations dans la FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.

*Attention les texte photocopiés ou imprimés ne sont pas acceptés : à vous de faire le tri et de recopier les informations utiles. Une illustration doit être retenue : on accepte les photocopie ou, encore mieux, les dessins.*

- c) N'oubliez pas - mais vous avez l'habitude maintenant - d'indiquer dans quels livres ou revues ou sites internet vous trouvez des informations... pour les retrouver lors de la prochaine séance et les citer à la fin de votre travail !

EVALUATION de _____
---------------------

## 1. Attitude dans le groupe et en classe :

	D'après moi	Pour le professeur
1 <sup>ière</sup> séance		
2 <sup>ème</sup> séance		
3 <sup>ème</sup> séance		
4 <sup>ème</sup> séance		
Bonus :		
BILAN (/ 10)		

## 2. Pour chaque carte de "notre famille".

		D'après moi/nous	Pour le professeur
Le titre	Il est soigné et sans faute (/1)		
	Il respecte la consigne (/1)		
Les sous-titres	Le choix des 6 s-t. est judicieux (/3)		
	Il n'y a pas de faute d'orthographe (/1)		
	Ils sont soignés (/1)		
L'illustration	Le choix des 6 ill. est judicieux (/3)		
	Il y a un titre, une date, une source (/2)		
	Dessins personnels de qualité (/2)		
Le texte explicatif	Les 6 textes expliquent bien le sujet (/3)		
	Ils sont propres et sans faute (/1)		
L'aspect général de la famille	Respect des consignes (/1)		
	Cohérence des 6 cartes de la famille (1)		
BILAN (/20)			

## 3. La présentation de "notre famille" à la classe (oral).

		Nous évaluons un autre binôme	Notre oral, pour le professeur
La manière	Ils se répartissent bien la parole (/1)		
	Ils donnent envie d'être écoutés (/1)		
	Ils parlent lentement et assez fort (/1)		
	Il n'y a pas de mots familiers (/1)		
	Leurs phrases sont bien construites (/1)		
Le contenu	Ils précisent le sujet qu'ils ont développé (/1)		
	Ils expliquent où ils ont trouvé les informations (/1)		
	Ils font un résumé de ce qu'il faut retenir sur ce thème (/2)		
	Ils font un bilan des points forts et des points faibles de leur travail (/1)		
BILAN (/10)			

## FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES : EXEMPLE

## Famille 1 : Néolithique

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ? Me Doche</i>	<i>Qui s'en occupe ? Me Doche</i>	<i>Qui s'en occupe ? Me Doche</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
	<i>Ex :</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Homme de Cro-magnon</i></li> <li>• <i>Un nomade</i></li> <li>• <i>Un sédentaire</i></li> </ul>	<i>Ex :</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Doc. 3 p. 13, Belin, 6<sup>ième</sup>.</i></li> <li>• <i>Doc. 5 p. 9, Magnard 6<sup>ième</sup></i></li> </ul>	Vers 10 000 avt JC, les hommes deviennent <u>sédentaires</u> . Ils habitent désormais toujours au même endroit et se déplacent peu.	
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>

**FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.**

Famille 1 : Néolithique

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>

**FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.**

Famille 2 : Egypte

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>

**FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.**

Famille 3 : Hébreux

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>



**FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.**

Famille 4 : Grèce

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>

**FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.**

Famille 5 : Alexandre le Grand

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>

**FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.**

Famille 6 : Rome

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>

**FICHE DE SUIVI DES RECHERCHES.**

Famille 7 : Christianisme

	Choix possibles	Illustration + source	Texte explicatif	Réalisation de la carte
Personnage marquant 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Personnage marquant 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Lieu/monument/ville 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 1	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>
Date importante 2	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>	<i>Qui s'en occupe ?</i>