

Site de Français Langue Etrangère

CHANSON

« Marly-Gomont »:

(version écrite et non orale, sans mots d'argot et sans interjections)

Dedicacé à tous ceux qui viennent des petits villages,
Ces petits villages perdus pour qui personne n'a jamais rappé,
Même pas un flow,
Ces petits villages perdus que même la France ne sait pas qu'ils sont là, chez elle,
Les petits villages perdus que personne ne connaît, même pas Jean-Pierre Pernaut *je pleure/je suis triste*

Je m'appelle Kamini,
Je ne viens pas de la cité,
Je viens d'un petit village qui s'appelle Marly Gomont,
Alors qu'on monte sur le beat qui fait Ta da da da din,

A Marly Gomont, il n'y a pas de béton,
65 ans est la moyenne d'âge dans les environs,
1 terrain de tennis, 1 terrain de basket,
3 jeunes dans le village, donc, pour jouer ce n'est pas chouette/génial,
Je viens d'un village perdu dans l'Aisne, en Picardie,
Facilement, 95 % de vaches, 7 % d'habitants, et parmi eux,
Une seule famille de noirs, il fallait que ce soit la mienne (= ce n'est pas de chance, c'était la mienne), mince alors, un vrai cauchemar.
J'ai dit à mon père : « On aurait pu aller s'installer à Moscou, non? On aurait pas trop été dépaysé par la température et ni par les gens ».
Il m'a répondu : «comment ça, mais tu te moques de moi, toi, mais ça va aller»
C'est sûr : j'avais 6 ans, premier jour d'école : j'ai pleuré à cause de ces petits cons là-bas, tu sais comment ils m'appelaient ? « Hé bamboula, Hé Petito, Hé Bamboula, Hé la Noiraude hé ».
Dans la bouche des enfants réside bien souvent la vérité des parents.

Je ne viens pas de la cité,
Mais le beat est bon,
Je ne viens pas de Paris
Mais de Marly Gomont

Refrain x2

Il n'y a pas de bitume (= route)
Ce ne sont que des pâtures/prés,
mais cela ne m'a pas empêché de rencontrer beaucoup de personnes malhonnêtes.

A Marly Gomont, les gens ne parlent pas verlan (= l'envers),
« ils parlent à l'endroit comme ça, c'est bien suffisant » *accent Chti*
Quelquefois ils t'aiment bien
« Je n'aime pas les arabes, Je n'aime pas les Noirs, mais toi, je t'aime bien, même si tu es Noir »
De temps en temps, ils font de la politique aussi, avec plein de philosophie.
« De toute façon, moi, je dis qu'ils sont tous des pourris(= bons à rien)».
Dans les petits villages, il ne faut pas être cardiaque, sinon tu es mal (= tu risques d'avoir des problèmes) :

Site de Français Langue Etrangère

il faut traverser vingt villages, en tout 50 kilomètres, pour trouver un hôpital, sinon il n'y a rien,
Là bas, il n'y a rien, c'est les pâtures.
Quelquefois, il y a un match de foot le dimanche.
Le stade, c'est une pâture, sur lequel les lignes sont tracées, les buts sont montés et les filets et dans
l'équipe du coin,
il y a toujours un gars/homme qui se fait surnommer Kéké « Allez Kéké, Allez Kéké »
Si ce n'est pas Kéké dans l'équipe d'en face, il y a toujours un gars/homme qui s'appelle Biquette « Allez
Biquette, allez biquette »

Une journée type dans le coin : le facteur, un tracteur et rien... enfin si, une vache de temps en temps

Refrain x2 :

Et à l'école maternelle, j'étais le seul noir,
Et au collège, j'étais le seul noir,
Et au lycée, j'étais le seul noir,
De la maternelle au lycée, toujours autant de claques
Qui se perdaient dans la nature ou dans la raison,
Papa me disait toujours « c'est bien, il ne faut pas se battre, n'est-ce pas, mon fils »
Mais moi, je voulais m'révolter, mais là bas, il n'y a rien à faire : il n'y a qu'un bus (= il y a seulement un bus)
pour le lycée, c'est le même pour le centre aéré,
Ce n'est pas la peine d'aller brûler la voiture du voisin,
Les gens n'en ont pas, ils ont tous des mobylettes,
En plus, la boulangerie est à 8 kilomètres,
8 kilomètres tous les matins à mobylette.
Il est parti où Vincent, il est parti sans rien dire ?
Non, on ne fait pas ça chez nous, il est parti en mobylette.
Parti en mobylette , le métro des petits villages,
C'est le beat hein, le beat hein qui fait Ta da da da din,

Dédicacé à tous ceux qui viennent des petits villages,
Les petits villages perdus où c'est la misère
Là où il n'y a rien à faire, là où tout est ferme/campagne,
Ces petits villages perdus que personne ne connaît, même pas Jean-Pierre Pernaut *tristesse*

Refrain x4 :