

**MF. P. 84-85 texte « les musiciens de Brême 3 »**

**L10 : un coup de sabot** : un coup donné par un animal tel le cheval, l'âne et le bœuf, à l'aide de son derrière.

**L13 : l'homme a pris ses jambes à son cou** : il s'enfuit, il est parti en courant trop vite.

**L16 : crochus** : courbés.

**L17 : un brigand** : qui est coupable, qui fait des crimes et des mauvaises choses.

**L19 : au cachot** : petite chambre où sont enfermés les gens coupables et méchants.

**La réponse**

**Réponses aux questions**

- 1** Il vient voir ce qui se passe car il n'y a plus de lumière (l. 3). Il est attaqué par le chat, le chien, l'âne et le coq (l. 7 à 12).
- 2** Ils se sauvent très loin et quittent le pays (l. 21).

**Réponses aux questions**

- 3** *Des charbons ardents* sont des charbons rougis par le feu.
- 4** *Prendre ses jambes à son cou* : courir, fuir en toute hâte.

**Réponses aux questions**

- 5** Non, ils ont envoyé un des leurs au lieu d'y aller ensemble. Ensuite, ils se sont enfuis sans vérifier les paroles de leur camarade.
- 6** Il a pris le chat pour une sorcière, le chien pour un brigand, l'âne pour un monstre et le coq pour un juge.
- 7** Non, il a dit « Cocoricooo ».

8-Les animaux ne sont jamais allés à Brême car ils ont vécu dans la maison : ils dansent, ils chantent, ils rient et ils jouent jusque tard dans la nuit.