

corrigé Cygnes sauvages 2

Réponses aux questions

- 1- La vieille femme se montre sous l'apparence d'une jeune fée. Cette réponse peut être mise en relation avec celles proposées pour la question 7 de la page 80.
- 2- Élixa veut délivrer ses frères du sort qui les transforme en cygnes (l. 3-4). Rappeler que ce sort a été jeté par la marâtre.
- 3- Élixa doit faire ce que lui indique la fée : cueillir des orties à la main, les écraser sous ses pieds, puis tisser onze tuniques à manches longues qu'elle jettera sur ses frères tout en restant muette (lignes 8-11).

J'explique certains mots

- 4- Ces deux phrases parlent du fait qu'Élixa doit se taire. Cela est clairement marqué par les mots *mutisme*, qui désigne « le refus de parler » et les lèvres *scellées*, signifiant qu'elles sont totalement fermées.
- 5- Les cygnes regagnent le pays où ils vivent depuis qu'un sort leur a été jeté. C'est pourquoi il est indiqué « leur » pays, et non leur pays « natal ». Ils rentrent de ce pays natal et font étape sur le rocher cité dans le premier épisode. Ces réponses lèvent toute ambiguïté sur la question 10 p. 80.
- 6- Élixa devra faire preuve de patience et de courage : cueillir des orties à la main est douloureux (courage) car ces plantes piquent fort, et les écraser sous ses pieds est long (patience). Tisser onze tuniques à manches longues demande aussi du temps (patience) et est fatigant (courage).
- 7- Elle ne parle plus à personne car c'est une condition imposée par la fée. Relire les lignes 9 à 11. Insister sur le verbe *devoir*.
- 8- Le conseiller du roi se méfie d'Élixa parce que personne ne la connaît et qu'il ne faut pas se fier aux apparences. Elle est peut-être une sorcière dangereuse...