



La valeur des modes et temps

L'impératif

- Un conseil
- Un ordre
- Exprime un ordre plus ou moins marqué
- Une défense (forme négative)

L'indicatif

- Le présent**
 - Présent d'énonciation
 - Présent de vérité générale
 - Présent de narration
- L'imparfait**
 - Pause dans le récit
 - Imparfait descriptif
 - Pour des commentaires
 - Pour des explications
 - Actions secondaires
 - Les actions se déroulent simultanément
 - Imparfait itératif (ou d'habitude)
- Passé simple**
 - Actions principales dans le récit
 - Les actions se succèdent
- Les temps composés**
 - Marquent tous l'antériorité d'une action par rapport à une action dont le verbe est conjugué au temps de leur auxiliaire.
- Le conditionnel**
 - S'utilise pour exprimer fait qu'une action est incertaine, soumise à une condition
 - Utilisé avec "si", action soumise à une condition
 - Action dont on met en doute la véracité
 - Demande dont on veut atténuer la dureté
 - Dans le système du récit (temps dominant passé simple), il est utilisé pour exprimer une action future par rapport au actions principales, mais appartenant néanmoins au passé : c'est un "futur du passé"

Le subjonctif

- Exprime une probabilité, le fait que l'on n'est pas sûr de la réalisation de l'action.
- Un souhait
- Un regret
- Un sentiment
- Emploi obligatoire dans certaines propositions subordonnées

