

Savoir extraire une information d'un document	
Utiliser des logiciels	
Etablir une cause à effet	

Problème : D'où vient un séisme, pourquoi sont-ils plus ou moins fort et comment les enregistre t'on ?

Partie 1 : Enregistrer les ondes sismiques

AVEC L'ANIMATION :

- Légender le schéma du sismographe ci-dessous à partir de l'animation : "Les séismes, phénomène soudain"
(http://commons.studyrama.com/librairie_complement/svt_college/4eme/seismes/main.htm.)
- Que mesure un sismographe ?

.....

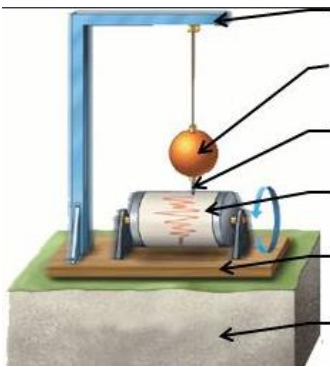


Schéma d'un sismographe

AVEC LA FICHE SUR TABLE :

- Compléter pour les 3 stations sismiques le tableau ci-dessous :

STATIONS			
Heure de survenue des premières secousses			
Ampleur maximale des mouvements du sol (en UA)			

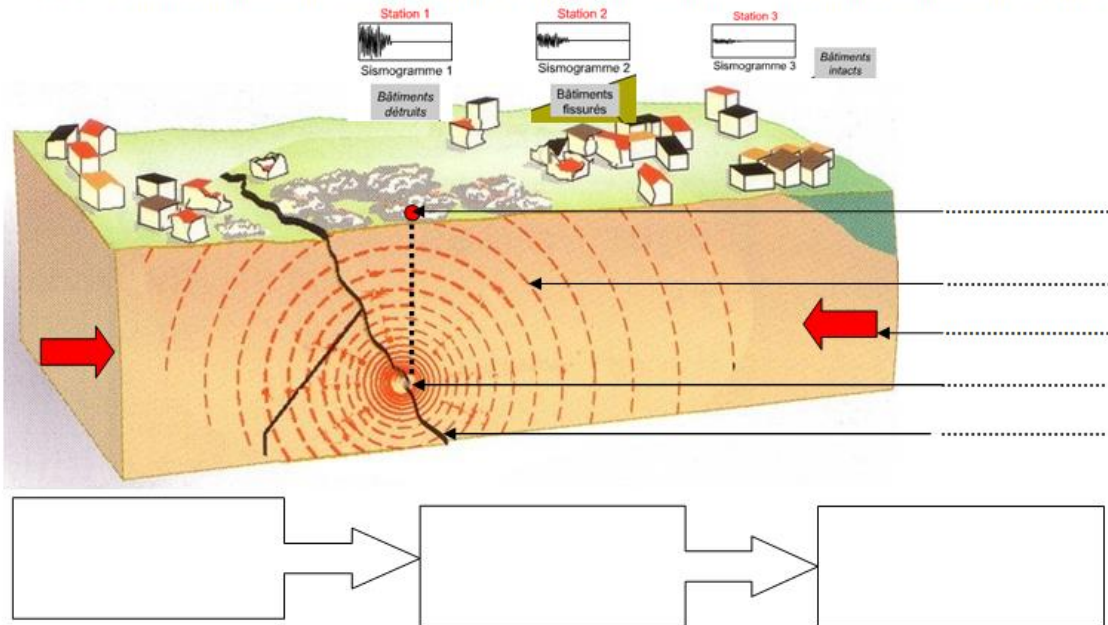
- Indiquer donc quelle station est la plus proche du lieu du séisme ?
.....

- J'observe que (coche les bonnes réponses),
 - Les ondes sismiques parcourent le globe
 - Plus un séisme est fort, plus l'amplitude du sismogramme est importante
 - Les ondes sismiques seront enregistrées en même temps sur tous les points du globe
 - Plus un séisme est fort, plus les ondes sismiques vont loin
 - Les ondes sismiques sont enregistrées plus tard dans les stations éloignées

Partie 2 : Origine des séismes

- Visionne l'animation "Les séismes" : <http://www.biologieenflash.net/animation.php?ref=geo-0087-1>
 - Légender le schéma à partir de l'animation et des mots soulignés dans le texte de la fiche n°2
 - Note dans les cadres les événements qui caractérisent les trois étapes du déclenchement d'un séisme.

Titre :



D'après l'animation et le texte de la fiche n°2 :

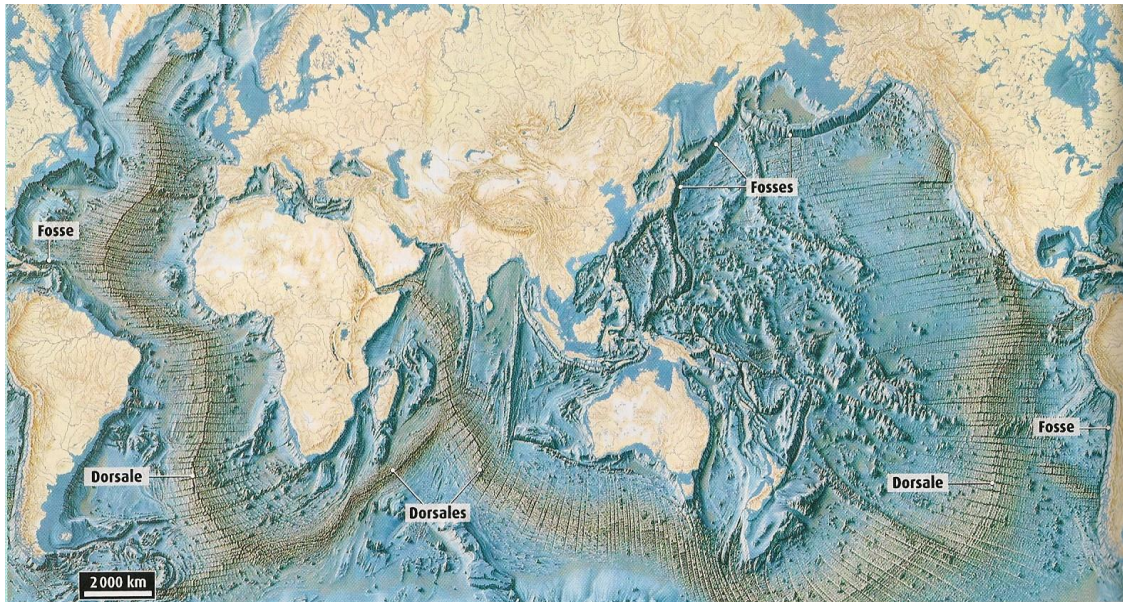
1. Expliquer pourquoi les roches cassent en profondeur.....
.....
2. Quels sont les deux effets de la cassure ?
.....
3. Etablir une relation de cause à effet entre la distance à l'épicentre et l'importance des dégâts :
.....

ATELIER 3. Répartition mondiale des séismes

Visionne l'animation "La répartition des séismes dans le monde" : <http://svtocsl.free.fr/4e-seismes/3-repartition-seismes.html>

1. A l'aide de l'animation et de la fiche n°3, relever le nom des 3 grands types de reliefs qui sont représentés et donner en une courte définition :
 -
 -
 -
2. A l'aide de 3 couleurs de surligneurs, repasser sur votre carte : les dorsales, les fosses et les montagnes avec chacune une couleur différentes (n'oubliez pas la légende).
3. Représenter par des points les zones à forte activité sismique (compléter le titre et la légende).

Titre :



Légende

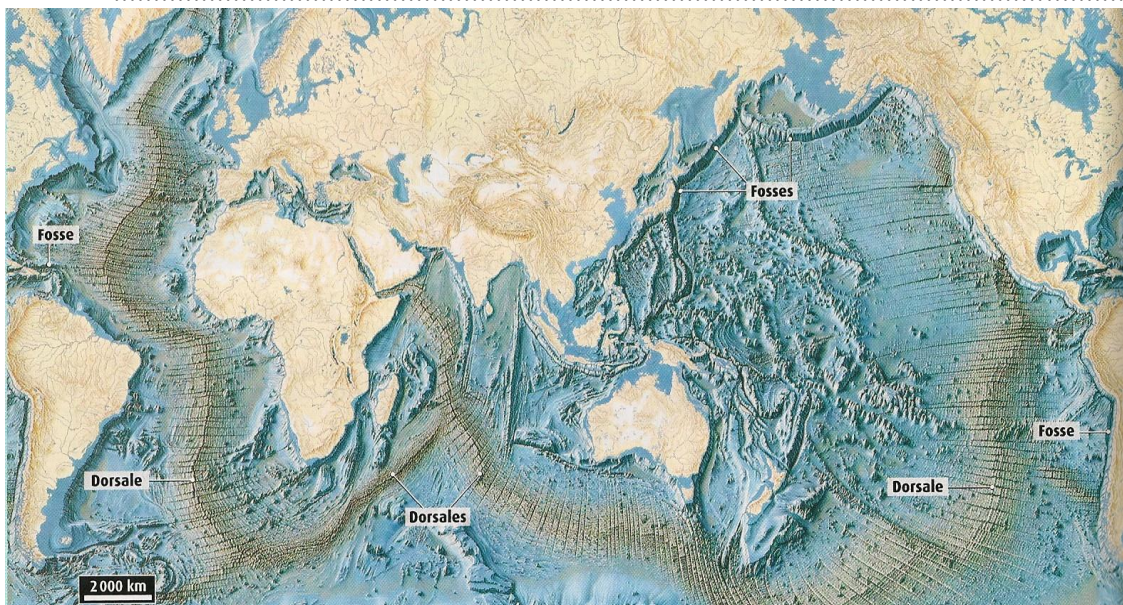
-
-
-
-

Que remarquez-vous ?

.....

.....

Titre :



Légende

-
-
-
-

Que remarquez-vous ?

.....

.....