

Guide pour l'oral du DNB (Histoire des arts)

Introduction	
Présentation générale	Présenter l'artiste : _____ (titre de l'œuvre) a été réalisée par _____ (nom, prénom de l'artiste) en _____ (date). Il a vécu à telle époque (siècle, ou décennie).
Contexte	Présenter le contexte : Contexte historique dans lequel l'œuvre a été réalisée ou auquel l'œuvre fait référence. Ex : événements politiques, sociaux ou économiques ; ou progrès technique, scientifique, grandes découvertes,...
Problématique	Poser la problématique de votre sujet, c'est-à-dire la grande question à laquelle votre exposé va répondre

Conseil : utiliser vos connaissances générales : vocabulaires et dates clés. Montrez que vous connaissez l'influence de ce contexte sur la naissance de cette œuvre.

Présentation de l'œuvre	
Description de l'œuvre	Description générale : Cette œuvre est une _____ (nature de l'œuvre : peinture, sculpture, roman, film etc...) ; elle a été réalisée en/avec _____ (technique, matériaux utilisés) ; elle mesure _____ (format, échelle) ; cette œuvre se trouve _____ (lieu où l'on peut la voir) ; elle a été réalisée dans un style _____ (courant artistique) Description précise + ce que vous pouvez encore en dire (particularité, retentissement, importance). Description détaillée : ce qu'on peut y voir _____ Sens de l'œuvre : ce que l'artiste a voulu exprimer, montrer. Pourquoi il a réalisé cette œuvre et dans quel but. Lien avec un artiste qui a travaillé de la même façon ou qui a abordé la même question.
Interprétation de l'œuvre	Quel est le sens de cette œuvre ? Quel message l'artiste / le régime politique voulait-il faire passer ?
Lien avec une autre œuvre	De quelle autre œuvre cette œuvre peut-elle se rapprocher ou au contraire se différencier ? Pourquoi ?

Conclusion	
Réponse à la problématique	Répondez à votre problématique de départ

Avis personnel	Donnez votre avis personnel sur l'œuvre : pourquoi l'avez-vous choisie ? en quoi vous parle-t-elle, vous touche-t-elle personnellement ? Quels sont les réactions (sentiments, impressions, émotions), les questions qu'elle suscite en vous ? Pensez-vous qu'il s'agisse d'une œuvre importante ? Pourquoi ? Quelles difficultés avez-vous rencontrées pour la préparation de cet exposé ? Pensez-vous que cette œuvre témoigne de son époque ? De quelle manière ? Êtes - vous d'accord avec le message de l'artiste ?
-----------------------	---

Conseil : utiliser vos connaissances en vocabulaire technique et artistique. Montrez que vous comprenez les mots que vous utilisez, au besoin, donnez en une courte définition.