

FICHE 5 : LE STATUT ET LE POINT DE VUE DU NARRATEUR

A. Distinguer auteur, narrateur et personnage

- **L'auteur** est une personne réelle, « un être de chair et de sang », qui écrit une histoire
- **Le narrateur** est « un être d'encre et de papier » qui raconte l'histoire dans laquelle évoluent **des personnages**.

B. Qu'est-ce que le statut du narrateur ?

Il existe deux types ou **statuts du narrateur** :

→ **Le narrateur intérieur à l'histoire** quand l'histoire est racontée à la 1^{ère} personne (je, me, m', mon, mes, notre...). C'est **un personnage (ou l'auteur-même, dans les récits autobiographiques, journaux intimes, mémoires...)** qui raconte à la 1^{ère} personne du singulier et dit « je »

→ **Le narrateur extérieur à l'histoire** quand l'histoire est racontée à la 3^e personne (« il »). Il ne participe pas aux événements qu'il raconte.

C. Qu'est-ce que le point de vue du narrateur ?

- Le point de vue est un choix que le narrateur fait pour raconter son histoire : il choisit un angle de vue. **Le point de vue est en relation avec ce qu'il sait des faits et des événements.**

-Il existe trois types de point de vue : **externe, interne et omniscient.**

1. Si le narrateur est intérieur à l'histoire, le point de vue est interne :

⇒ L'histoire est racontée à travers le regard d'un personnage qui connaît des faits que ce qu'il a vu, compris ou entendu dire.

2. Quand le narrateur est extérieur à l'histoire, il peut varier son point de vue tout au long du récit :

1. L'histoire est racontée à travers **le regard d'un personnage qui observe de l'extérieur** comme un simple témoin : **le point de vue adopté est externe.**

2. Le narrateur **sait tout des personnages** : leurs pensées, leur passé, leur avenir. **Il peut tout voir et raconter ce qui se passe en deux lieux différents en même temps** : **le point de vue adopté est omniscient et le narrateur est omniscient.**

3. Le narrateur **peut suivre une partie de l'action à travers les yeux d'un des personnages et limite les informations à ce que voit ou sait ce personnage** : **le point de vue adopté est interne.**