



Petit Artus de Bretagne, enluminé par le Maître de Fauvel, 1er tiers XIVe s., Paris, Détail

Mode d'emploi

Les questions posées correspondent à des documents (numérotés en **rouge** à chaque étape de ce parcours) figurant dans l'exposition, que tu peux repérer grâce à un plan d'exposition à télécharger en même temps que ce parcours. Aide-toi dans l'exposition des petits textes décrivant les pièces, et des fiches intitulées « *pour en savoir plus* » placées dans des bacs. Bonne visite, petit chevalier, et évite les pièges avec intelligence !

ETAPE 1

La carte de la légende arthurienne

Jeune apprenti chevalier*, tu souhaites partir à l'aventure avec les chevaliers de la Table ronde sur la route du Graal ! Il te faut d'abord connaître la Bretagne où se déroule l'histoire...

Observe la carte **1** qui se trouve après la projection cinéma: attention, certains de ces lieux sont légendaires, d'autres existent encore aujourd'hui...

A - La Bretagne du roi Arthur n'est pas seulement la région française qui porte aujourd'hui ce nom. Quels pays regroupe-t-elle ?

B - Comment s'appelle le château fort où se trouve la Table Ronde ?

C - Comment s'appellent les forêts où se situent de nombreuses aventures de la légende arthurienne ?

* Les femmes ne pouvaient pas être chevaliers au Moyen Age. Cependant, dans la légende arthurienne, les femmes sont très importantes. C'est souvent pour les séduire que les chevaliers partent en aventure, et certaines, comme les fées, ont des pouvoirs merveilleux !



A - Complète ton équipement en replaçant ces mots aux bons endroits : heaume (casque), haubert (armure), gantelet, étrier, lance, geste d'attaque, et dessine le caparaçon (armure du cheval) en t'aidant de l'image précédente.

B - Sais-tu comment s'appelle l'épée d'Arthur ?

Trouve un nom à ton épée !

Maintenant il ne te manque plus qu'un blason, une marque personnelle de reconnaissance, à mettre sur ton écu !

Crée ton propre blason. N'oublie pas qu'au centre du blason, le dessin doit rappeler ton surnom ou l'un de tes exploits !



Blason de la table ronde



Le chevalier errant, Thomas de Saluces

Une nouvelle quête t'attend maintenant aux portes de la bibliothèque...



Dessine ou écris les 4 grands moments de ta vie de chevalier ! Autour de toi, d'autres exploits sont présentés, qui font intervenir des animaux monstrueux (dragons...), des objets merveilleux, des fées, de la magie... Tu peux t'en inspirer.



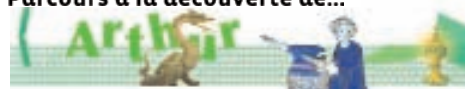
Tristan de
Gottfried de
Strasbourg,
vers 1486

ETAPE 8

Deviens le meilleur chevalier du monde

Maintenant tu connais mieux l'idéal chevaleresque de la légende arthurienne. Mais il te faut t'entraîner au combat...

8 Compilation de Micheau Gonnot, 1470, centre de la France



ETAPE 2

Les chevaliers de la table ronde

Pour être admis à la Table ronde, le chevalier doit être fasciné par l'aventure et accomplir un exploit chevaleresque : c'est pour cela qu'il est toujours à la recherche de l'épreuve qui prouvera sa valeur. C'est à la Table ronde que commencent et se terminent les aventures prestigieuses des meilleurs chevaliers du monde.

La Table ronde représente le monde, avec ses planètes et ses étoiles... Elle évoque la table du dernier repas de Jésus. Les chevaliers y siègent les uns à côté des autres sans hiérarchie, ils sont égaux.

A - Combien y a-t-il de convives autour de cette table ?

Le savais-tu ?

Suivant les auteurs, le nombre de chevaliers pouvant prendre place autour de la table ronde varie de 12 à 1600 !

B - Qui est le personnage sur le trône vert ?

C - Est-il le roi de cette assemblée de chevaliers ?



2 Compilation de Micheau Gonnot, 1470, Centre de la France

D - Qui devrait être assis sur ce trône ?



Qui sont les chevaliers de la Table ronde ? Les chevaliers de la Table ronde sont des personnages inventés. Seul Arthur a peut-être existé. Retrouve le nom de ses compagnons...

E - « Lorsque j'ai eu 15 ans, alors qu'un grand tournoi se déroulait près de Londres, Merlin m'a permis de retirer l'épée emprisonnée dans un bloc de pierre. C'est ainsi que je fus proclamé roi devant tous les seigneurs du royaume. **Qui suis-je ?** »

F - « Je suis un chevalier étincelant, mais je suis surtout un Cœur épris car c'est sous la bannière de l'amour que j'accomplis des prodiges de bravoure ! Enfant, j'ai été enlevé par la Dame du lac, Viviane. Elle m'a emmené en son royaume secret où elle m'a élevé comme son enfant. Des années plus tard, Viviane m'a amené à la cour du roi. J'ai fait alors une rencontre qui allait marquer ma vie à tout jamais : Guenièvre ! **Qui suis-je ?** »

G - « J'ai été un adolescent naïf, ignorant même pendant des années mon propre nom. J'ai été élevé dans la Déserte forêt par ma mère, la Veuve Dame. Elle m'a protégé du monde pour que je ne devienne pas un chevalier. Mais un jour passent dans la forêt cinq hommes magnifiques, d'or et d'argent vêtus. Ils ont si noble allure que je décide de leur ressembler et de devenir le plus grand des chevaliers de la

cour du roi Arthur. **Qui suis-je ?** »

H - « J'ai été choisi pour aller chercher le Graal car je suis le chevalier parfait, le chevalier pur, à la différence de mon père... Je serai le seul à pouvoir m'asseoir sur le Siège périlleux de la Table ronde et je verrai le Graal. **Qui suis-je ?** »



Lancelot-Graal, enluminé par le Maître des Cleres Femmes, entre 1404 et 1465, Paris

Tous les chevaliers de la Table ronde ont des surnoms : Yvain est le chevalier au lion, Lancelot est le chevalier à la charrette... Ces surnoms font référence à un de leurs exploits ou à un épisode de leur vie... Trouve-toi maintenant un surnom !



Le savais-tu ? Le thème de l'amour est très important dans les livres du Moyen Âge. Romans et poésies parlent souvent d'un amour interdit entre deux personnes de la cour. On parle alors de « littérature courtoise ».

C - Quel est le surnom du chevalier Lancelot ? (entoure la bonne réponse) Souviens toi de l'image en page 4...

- le chevalier de l'Amour
- le chevalier du pont de l'épée
- le chevalier d'argent
- le chevalier à la charrette

D - Pourquoi ce surnom ? Pourquoi est-il humiliant pour un chevalier ?

Imagine ce que ces trois commères (les confidentes de la reine) peuvent bien se dire à ce moment-là...

ETAPE 7

Imagine la vie d'un chevalier

A - Quels moments de la vie de Lancelot sont présentés ici ?



B - A-t-il réussi dans la quête du Graal ?

7 Lancelot-Graal, enluminé par le Maître des Cleres Femmes, entre 1404 et 1465, Paris



ETAPE 5

Au cœur de la quête : l'exploit chevaleresque

Pour prouver ta bravoure, il est temps que tu réalises un exploit !

A - Observe cette image : quels sont les trois exploits réalisés par Lancelot ? Cite-les dans l'ordre :

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____

B - Pourquoi Lancelot se met-il en danger ? Quelle énergie le pousse à affronter ces épreuves ?



5 Lancelot-Graal, 1344, Tournai

ETAPE 6

Sur la route du Graal : le piège de l'amour

6 Lancelot - Graal, enluminé par le Maître des Cleres Femmes, entre 1404 et 1465, Paris

A - Que font Lancelot et Guenièvre sur cette image ?

B - Penses-tu que Lancelot peut alors rester fidèle à la quête du Graal ?



ETAPE 3

Une quête inachevée : l'exemple de Perceval

Il te faut choisir une quête* que tu raconteras à la Table ronde. Renseigne-toi bien : de nombreux chevaliers ont échoué dans leur quête...



3 Conte du Graal et continuations, Chrétien de Troyes, 2e quart du XIVe siècle, Paris

A - Quel est donc cet objet précieux que recherche Perceval ?

C - Perceval voit-il le Graal ?

B - Sais-tu ce qu'est le Graal ? Entoure la ou les bonne(s) réponse(s)

- un plat
- un monstre
- un château
- la coupe qui a servi à recueillir le sang de Jésus sur la Croix
- un idéal

D - Observe la première image : quel objet permettant au chevalier de se défendre manque ici ?

E - Observe la deuxième image : le Graal est-il sur la table ? Qui l'apporte ?

* Une quête, c'est une recherche; partir en quête, c'est partir à la recherche de quelque chose.

Une quête accomplie : Galaad, le chevalier pur

On ne devient chevalier qu'après une cérémonie, appelée "adoubement".

Compilation de Micheau Gonnot, 1470, centre de la France





F - Comment se tient le futur chevalier ?

G - Devant qui se trouve-t-il ?

H - Y a-t-il des témoins à cette scène ?

Si tu as envie, toi aussi, de prêter serment, dirige-toi à la fin de l'exposition où est plantée l'épée d'Arthur. Mets-toi à genoux devant le roi de ton choix puis déclame ton serment : « Je défendrai tous les faibles ! J'aimerai le pays où je suis né ! Je ne fuirai jamais devant l'ennemi ! Je ne mentirai

jamais et je serai fidèle à ma parole ! »
Maintenant que tu es un vrai chevalier, tu peux partir à l'aventure. Mais si tu veux trouver le Graal, suis l'exemple de Galaad :

I - Que voit-on à l'arrière-plan de l'image ?

J - Pourra-t-il découvrir le Graal ?

Tu pourras trouver cette image à l'étape 8, elle fait partie de la même page que le tournoi prestigieux.

ETAPE 4

Un lieu mystérieux : la forêt

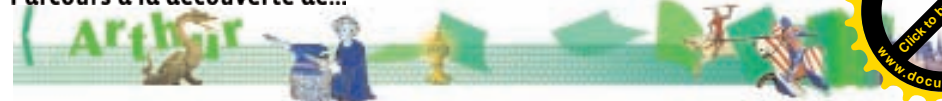
Les obstacles sont nombreux sur la route de l'aventure, fais attention ! Et la forêt cache plus d'un mystère...

A - Sur cette image ci-contre, que font les chevaliers ? (entoure la bonne réponse)

- ils s'entraînent au combat.
- ils chassent le cerf
- ils se promènent
- ils font la guerre



4 Petit Artus de Bretagne, enluminé par le Maître de Fauvel, 1^{er} tiers du XIV^e s, Paris



B - En observant cette image, on peut voir que le chevalier ne se sépare jamais de : (entoure la bonne réponse)
- son cheval - son heaume - son épée

C - La forêt est-elle bien dessinée sur cette image ?

En t'appuyant sur le texte ci-dessous, fais un dessin ou une carte de la forêt de Brocéliande :

« Au cœur de la forêt de Brocéliande, on trouve la fontaine de Barenton, faite d'un bloc d'émeraude, sous un pin. L'eau de la fontaine est toujours bouillonnante. On dit que Merlin, habitant de la forêt et conseiller du roi Arthur, aime s'y reposer et qu'on aperçoit parfois son reflet dans l'eau de la fontaine. D'ailleurs, le tombeau de Merlin se trouve au nord-est de la forêt. Dans cette forêt, on traverse des clairières et des espaces sombres, on passe dans des vallées, comme le Val sans retour, où Morgane tenait prisonniers les chevaliers infidèles, mais aussi la Vallée de l'Aff, où se trouve le pont du secret, cadre du premier baiser de Lancelot et Guenièvre. On franchit des crêtes : sur la crête dominant le Val sans retour, on peut rendre visite à la fée Viviane qui y a sa maison. On y rencontre des fées mais aussi des êtres maléfiques. C'est le lieu de l'aventure ! »

