

NOM - PRENOM :

Classe : 2de

anglais GUILLET

**FICHE DE SUIVI POUR AMELIORER MON EXPRESSION ORALE**

Lors d'une **interaction** ou **exposé**, je communique, en étant attentif(ve)à

**POI** **POC**

<p><b>POI RICHESSE &amp; ADEQUATION</b> vocabulaire &amp; syntaxe</p> <p>~~~~~</p> <p><b>POC RICHESSE &amp; CORRECTION</b> vocabulaire &amp; syntaxe</p>	<p><b>RANGE</b> My linguistic tools are</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rich &amp; precise</li> <li>➤ relevant</li> <li>➤ limited</li> <li>➤ inappropriate</li> </ul>	<p>4 3 2 1</p>	<p>5-6 3-4 2 1</p>														
<p><b>POI CORRECTION</b> de la langue <b>ET</b> de la prononciation</p> <p>~~~~~</p> <p><b>POC CORRECTION</b> de la prononciation uniquement</p>	<p><b>ACCURACY</b> My language sounds</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ authentic</li> <li>➤ correct</li> <li>➤ limited</li> <li>➤ very limited / French</li> </ul>	<p>4 3 2 1</p>	<p>5 3-4 2 1</p>														
<p><b>AISANCE</b></p> <p>Débit et clarté du discours (je lis / parle sans mes notes, de façon naturelle et régulière)</p>	<p><b>FLUENCY</b> I speak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ with a natural flow</li> <li>➤ regularly (<i>with short pauses</i>)</li> <li>➤ slowly/quickly/hesitantly</li> <li>➤ I read</li> </ul>	<p>4 3 2 1</p>	<p>3 2 1 x</p>														
<p><b>INTERACTION</b></p> <p>Capacité à participer à une conversation, à répondre à des sollicitations ou à prendre la parole.</p>	<p><b>INTERACTION</b> I look and sound</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ confident &amp; convincing</li> <li>➤ at ease</li> <li>➤ embarrassed but efforts</li> <li>➤ ill at ease / mute</li> </ul>	<p>4 3 2 1</p>	<p>X</p>														
<p><b>COHERENCE</b></p> <p>Le discours fait sens ; l'argumentation est logique. Les consignes sont respectées. Le sujet est maîtrisé.</p>	<p><b>COHERENCE</b> My argumentation &amp; speech are</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ well structured / articulate</li> <li>➤ incomplete / unmethodical</li> <li>➤ limited / repetitive</li> <li>➤ inarticulate</li> </ul>	<p>4 3 2 1</p>	<p>5-6 3-4 2 1</p>														

**A2 :collège** Je peux avoir des échanges très brefs, dans une langue simple sur des sujets familiers et/ou avec de l'aide.  
**B1 :2°LVA** Je peux échanger, décrire, narrer et exprimer mes sentiments après avoir préparé le sujet ou avec un peu d'aide.  
**B2 :1°LVA** Je peux échanger, argumenter et donner mon avis, avec un certain degré de spontanéité, sur des sujets connus.  
**C1 :T°EDS** Je peux échanger spontanément et longuement, sans trop d'efforts sur de nombreux sujets.

Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof	Eva élève	Eva Prof

POUR AMELIORER LA QUALITE DE LA LANGUE																	
➤ Pronunciation of Phonemes	0-1-2																
➤ Intonation of sentences	0-1-2																
➤ Word and sentence Stress	0-1-2																
➤ Fluency / Rhythm	0-1-2																
➤ Emotions/Feelings through Tone	0-1-2																
0 not yet / 1 almost / 2 got it																	

**POINTS A TRAVAILLER & CONSEILS**

## FICHE DE SUIVI POUR AMELIORER MON EXPRESSION ECRITE

Domaines & Critères d'Evaluation	Eva	Diag																												
<b>Traitement du sujet</b>																														
<i>Respect Sujet ( mail / essay / dialog / speech )</i>																														
<i>Idées convaincantes &amp; Références pertinentes</i>																														
<i>Amorcé / Court / Développé / Détaillé / Fluide</i>																														
<b>Qualité du contenu</b>		/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5																					
<i>Introduction</i>																														
<i>Conclusion</i>																														
<i>Logique explicative / narrative / argumentative</i>																														
<i>Simple liste</i>																														
<i>Exposition / illustration / point de vue</i>																														
<i>Récit ou argumentation complexe</i>																														
<i>Maîtrise des Mots de liaison &amp; Enchaînements</i>																														
<i>Ponctuation appropriée</i>																														
<b>Cohérence de la construction du discours</b>		/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5																					
<b>Recevabilité linguistique</b>																														
<i>Groupe verbal / VI</i>																														
<i>Temps utilisés &amp; Structures verbales</i>																														
<i>Modalité</i>																														
<i>Date / Durée</i>																														
<i>Groupe nominal</i>																														
<i>Déterminants &amp; Quantifieurs</i>																														
<i>Notion de Possession</i>																														
<i>Structures de la Comparaison</i>																														
<i>Structure de phrase (Affirm/Néga/Interro)</i>																														
<i>Ordre des mots</i>																														
<i>Infinitif / Gérondif</i>																														
<i>Subordination</i>																														
<b>Correction de la langue SYNTAXE</b>		/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5																					
<i>vaste / varié / limité / (très) pauvre</i>																														
<i>Nuances / Synonymes / Antonymes</i>																														
<i>Adverbes &amp; Modalité</i>																														
<b>Richesse de la langue LEXIQUE</b>		/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5	/5																					
<b>attentes fin de 2de</b>		/20	/20	/20	/20	/20	/20	/20	/20																					
<table border="1" style="font-size: small; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #00ff00;"> <th>pré</th><th>A1-</th><th>A1</th><th>A2-</th><th>A2</th><th>A2+</th><th>B1</th></tr> <tr style="background-color: #00ff00;"> <th>A1</th><th>A1</th><th>A1+</th><th>A2</th><th>A2+</th><th>B1-</th><th>B1+</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1-4</td><td>5-7</td><td>8-10</td><td>11-13</td><td>14-16</td><td>17-19</td><td>20</td></tr> </tbody> </table>	pré	A1-	A1	A2-	A2	A2+	B1	A1	A1	A1+	A2	A2+	B1-	B1+	1-4	5-7	8-10	11-13	14-16	17-19	20									
pré	A1-	A1	A2-	A2	A2+	B1																								
A1	A1	A1+	A2	A2+	B1-	B1+																								
1-4	5-7	8-10	11-13	14-16	17-19	20																								

**A2 : collègue** Je peux écrire des **notes et messages simples et courts**. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.

**B1 : 2° LVA** Je peux écrire un **texte simple et cohérent** sur des **sujets familiers** ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des **lettres personnelles** pour décrire **expériences et impressions**.

**B2 : T°LVA** Je peux écrire un **essai qui développe une argumentation** en apportant des **justifications** pour ou contre un point de vue particulier et **en expliquant** les avantages ou les inconvénients de différentes options.

**C1 : T°EDS** Je peux m'exprimer dans un **texte clair et bien structuré** et **développer mon point de vue**. Je peux écrire sur des **sujets complexes** dans une **lettre, un essai ou un rapport**, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un **style adapté** au destinataire.

### Objectifs & Bilans trimestriels

Les objectifs que je me fixe		
Le temps que je veux consacrer à l'anglais chaque semaine	La performance que je vise en termes de compétences (je veux être capable de ...)	Les outils que je vais utiliser & la méthode que je vais mettre en œuvre pour atteindre mes objectifs
Trimestre 1		
	<i>Ce que j'ai réellement fait et les conséquences sur mes performances</i>	

Les objectifs que je me fixe		
Le temps consacré à l'anglais chaque semaine	La performance que je vise en termes de compétences & ce que je vais améliorer	Les outils que je vais privilégier & la méthode que je vais suivre pour atteindre mes objectifs
Trimestre 2		
	<i>Bilan de mon travail et mon sentiment personnel par rapport à ce travail (satisfaction, fierté, déception, frustration)</i>	

Les objectifs que je me fixe	
Le temps consacré	Ce que je dois améliorer (compétences, autonomie dans le travail, motivation) et les outils & la méthode que je dois utiliser, pour atteindre mes objectifs
Trimestre 3	
	<i>Bilan annuel de mon investissement et de ma progression personnelle ce que je vais travailler pendant les vacances et comment EDS que je souhaite suivre et pourquoi</i>